

CURRICOLO DI COMPETENZA NELLE LINGUE STRANIERE

con riferimento alle Competenze chiave europee, alle Indicazioni Nazionali 2012

e ai modelli di curricula generali per competenze chiave elaborati dalla Dirigente tecnica MIUR Franca Da Re e reperibili sul sito

<http://www.francadare.it>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.• Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere immagini, comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e</p>

sonori. Scrittura (produzione scritta) Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	livello orale. Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 10 - Identificare oggetti - Rispondere a semplici domande - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o comandi 	<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 20 - Identificare oggetti - Rispondere a semplici domande - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie preferenze - Informarsi sulle preferenze altrui - Numerare da 1 a 100 - Dire il proprio numero di telefono - Chiedere il numero di telefono - Eseguire somme e sottrazioni - Identificare elementi - Rispondere a domande - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Produrre semplici frasi descrittive 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling - Identificare elementi - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Dire e chiedere i giorni della settimana - Dire i mesi dell'anno - Esprimere preferenze - Produrre semplici descrizioni - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico - Numerare da 1 a 100 - Chiedere il numero di oggetti, persone e animali - Quantificare oggetti, persone e animali - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Dire e chiedere l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche - Dire l'ora - Identificare i componenti della famiglia e amici - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela - Informarsi sulle preferenze - Informarsi sulle abilità altrui - Descrivere una persona - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa - Parlare delle azioni di routine - Informarsi su azioni abituali - Descrivere la giornata di un'altra persona - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui - Descrivere il proprio paese - Chiedere e dare informazioni sulle direzioni - Conoscere monete e banconote inglesi - Chiedere e dare informazioni sul costo - Descrivere il vestiario altrui - Conoscere gli Stati dell'U. K.

<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello / Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - What's your name? I'm ...My name's... - What colour is it? It's... - What number is it? It's.... - It's a/an.... - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up / Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch <p><i>L'insegnante può modificare i contenuti adattandoli alle proposte del libro di testo</i></p>	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello / Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - What's your name? I'm ...My name's... - What colour is it? It's... - What number is it? It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? Yes, it is./No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up / Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch <p><i>L'insegnante può modificare i contenuti adattandoli alle proposte del libro di testo</i></p>	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite colour is... - What number is it? - What's your telephone number? - My telephone number is.. - It's a / an - Yes, it is...No, it isn't - I've got... I haven't got... - Have you got....? <p><i>L'insegnante può modificare i contenuti adattandoli alle proposte del libro di testo</i></p>	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - How do you spell...? - It's a / an.... - Is it a / an...? Yes, it is. No, it isn't. - I've got... I haven't got... - Have you got....? - I like....I don't like... - It's a / an - Is it a / an...? Yes, it is. No, it isn't - What day is it today? - It's....Today's.... - January.....December - What's your favourite month? - My favourite month is... - Where is ...? - It's in, on, under, in front, of, behind... - (one – a hundred) - How many...are there? - There is / there are - I can....I can't.... - Can you...? Yes, I can, No, I can't - What can you do? - What's the time? - It's...o' clock It's half past <p><i>L'insegnante può modificare i contenuti adattandoli alle proposte del libro di testo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere altri Paesi anglofoni. <p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - What's the weather like? - It's sunny, windy, cloudy, raining.... - It's....past... - It's....to.... - Who's he / she? He's / she's my.... - Have you got....? - Does he / she like....? - Can he / she....? - There is....There are... - Where is...? It's next tobetween.... - I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she...? - I get up at... - He / she gets up.... - Where are you from? I'm from..... - Where do you live? I live in.... - Excuse me, where's the....please? - Go straight ahead / turn left – right. - Penny, pence pound - How much is it? It's.....Here you are. - What are you wearing? - I'm wearingHe / she is wearing... - England, Scotland. Wales, N. Ireland. <p><i>L'insegnante può modificare i contenuti adattandoli alle proposte del libro di testo</i></p>
<p>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
<p>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	
ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
INGLESE		
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>

<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare informazioni personali. - Descrivere la propria casa e l'arredamento. - Descrivere la propria famiglia e i relativi componenti. - Chiedere e dare informazioni/descrivere la propria routine quotidiana, rispettando l'ordine cronologico. - Chiedere e dare informazioni sulle attività del tempo libero. - Chiedere e dare informazioni su ciò che si sa fare e sugli sport che si praticano con diversi livelli di abilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, cose e situazioni. - Scusarsi. - Fare richieste. - Chiedere e dare il permesso di fare qualche cosa. - Parlare di avvenimenti passati. - Chiedere e dare indicazioni stradali. - Esprimere preferenze - Prendere accordi e fare progetti. - Chiedere e dare informazioni su un viaggio. - Fare confronti e paragonare. - Chiedere e dare informazioni su ciò che si deve fare, si può fare, si vuole fare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitare ed esprimere preferenze. - Prendere spontaneamente decisioni e fare proposte. - Dibattere/discutere. - Chiedere conferme. - Conversare al telefono. - Descrivere oggetti e situazioni. - Scrivere una lettera informale.

<ul style="list-style-type: none"> - Dare ordini e divieti. - Ordinare cibi e bevande e parlare delle proprie preferenze e abitudini alimentari. - Descrivere il proprio abbigliamento e quello dei compagni. - Fare acquisti in un negozio di abbigliamento. - Parlare di misure e di quantità. - Parlare di azioni in corso di svolgimento. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>To be.</i> - <i>To have got.</i> - <i>Articoli determinativi e indeterminativi.</i> - <i>Parole interrogative.</i> - <i>Pronomi personali soggetto e complemento.</i> - <i>Aggettivi e pronomi possessivi.</i> - <i>Genitivo sassone.</i> - <i>Aggettivi e pronomi dimostrativi.</i> - <i>Plurali regolari e irregolari.</i> - <i>Present simple.</i> - <i>Avverbi di frequenza.</i> - <i>Preposizioni di tempo e di luogo.</i> - <i>Can e avverbi di modo.</i> - <i>Imperativo.</i> - <i>There is, there are.</i> - <i>Sostantivi numerabili e non numerabili.</i> - <i>Some/any.</i> - <i>How much/how many.</i> - <i>Present continuous (per azioni in corso di svolgimento).</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sentimenti ed emozioni. - Esprimere concetti di quantità. <p>Strutture</p> <p>Ripasso delle strutture del 1° anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Past simple di to be.</i> - <i>Espressioni di tempo passato.</i> - <i>There was/there were.</i> - <i>Past Simple dei verbi regolari e irregolari.</i> - <i>Avverbi ed espressioni di tempo passato.</i> - <i>Lots of / (not) much/ (not) many.</i> - <i>Composti di some/any/no/every.</i> - <i>Verbi di preferenza.</i> - <i>Preposizioni di luogo.</i> - <i>Comparativo di maggioranza, uguaglianza (not) as...as.</i> - <i>How often + espressioni di frequenza.</i> - <i>Superlativo relativo.</i> - <i>How + aggettivo.</i> - <i>Have to, don't/doesn't have to.</i> - <i>Must/mustn't.</i> - <i>Mustn't e don't /doesn't have to.</i> - <i>Present continuous.</i> - <i>Avverbi e espressioni di tempo futuro.</i> - <i>Which one/which ones.</i> - <i>Pronomi possessivi.</i> - <i>Whose.</i> - <i>Avverbi di modo.</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>	<p>Strutture</p> <p>Ripasso delle strutture del 1° e 2° anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Be going to.</i> - <i>Will.</i> - <i>Might/may.</i> - <i>First conditional.</i> - <i>Past continuous.</i> - <i>Past continuous e Past simple (while/when)</i> - <i>Could/couldn't</i> - <i>Present perfect.</i> - <i>Present perfect con ever/never/just/already/(not)yet/How long...?/for/since.</i> - <i>Present perfect e Past simple.</i> - <i>Should/shouldn't.</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>
---	---	--

SECONDA LINGUA FRANCESE

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua

Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Computare - Leggere e scrivere parole o frasi - Chiedere per favore e ringraziare - Dire e chiedere il significato di alcune parole - Ricevere e comprendere istruzioni - Salutare e congedarsi in modo formale e informale nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare un compagno - Numerare da 1 a 30 - Chiedere e dire come va, il nome, l'età, la data di nascita, la nazionalità e l'indirizzo - Identificare e descrivere un oggetto - Descrivere la famiglia - Descrivere il carattere di qualcuno - Chiedere e dire l'ora e il giorno, - Esprimere i propri gusti e le proprie preferenze - Parlare delle proprie attitudini - Fare gli auguri e ringraziare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'aspetto fisico - Descrivere l'abbigliamento - Descrivere il tempo atmosferico - Fare acquisti - Chiedere e dire il prezzo - Telefonare - Parlare della salute - Numerare da 30 a 100 - Descrivere le proprie azioni abituali - Raccontare un fatto al passato - Situare nel tempo - Descrivere azioni in corso di svolgimento - Descrivere situazioni in un passato recente - Descrivere un fatto che sta per compiersi - Chiedere e dare indicazioni stradali - Descrivere la propria casa - Localizzare nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la propria città - Chiedere e dare indicazioni - Vietare - Chiedere e dare consigli - Chiedere il permesso - Accordare o rifiutare il permesso - Invitare, accettare e rifiutare un invito - Dare un appuntamento - Chiedere e parlare dei progetti futuri - Parlare delle professioni - Ordinare in un ristorante - Chiedere e dire la propria opinione - Parlare di viaggi e vacanze - Chiedere e dare informazioni viaggiando - Descrivere e raccontare un fatto o un viaggio al passato
<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alfabet. - Les pronoms personnels sujets (formes atones) - Le présent de l'indicatif des verbes être, avoir, aller, venir, préférer ; - Le présent de l'indicatif des verbes réguliers du 1er groupe en « er » ; - Le présent de l'indicatif des verbes réfléchis comme s'appeler ; - Les articles définis et indéfinis ; - Le pluriel des substantifs et des adjectifs ; - Le féminin des adjectifs (règle générale) ; - Il y a ; - L'impératif ; - La forme négative ; - La forme interrogative ; - L'interrogation partielle ; 	<p>Struttura</p> <p>Ripasso delle strutture del 1° anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le féminin des adjectifs (cas particuliers) ; - Le superlatif absolu ; - Le superlatif relatif ; - Les pronoms toniques ; - Le pronom on ; - Le présent de l'indicatif des verbes: faire, vouloir, pouvoir, lire, écrire, prendre, boire, manger, acheter, finir, commencer, (se) sentir, devoir ; - Le passé composé avec l'auxiliaire avoir ; - Le passé composé avec l'auxiliaire être ; - Le passé composé à la forme négative ; - Les gallicismes : le futur proche, le passé récent, le présent continu ; - Les articles partitifs ; - Les adverbes de quantité ; - Il faut ; - La préposition chez ; 	<p>Struttura</p> <p>Ripasso delle strutture del 1° e 2° anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les pronoms COI ; - Les pronoms COI et l'impératif ; - Les pronoms COD, COI et réfléchis avec l'infinitif ; - Le pluriel des noms et des adjectifs : cas particuliers ; - L'infinitif négatif ; - L'adjectif indéfini quelques ; - Les indéfinis quelques chose et quelqu'un ; - Les pronoms y et en ; - Le présent de l'indicatif des verbes irréguliers. - La négation avec : plus, rien, personne et jamais ; - Oui et si ; - Depuis ; - Le conditionnel ; - Les pronoms démonstratifs ; - Les pronoms possessifs ;

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Pourquoi ? Parce que;</i> - <i>Les adjectifs démonstratifs;</i> - <i>Les adjectifs possessifs;</i> - <i>Les adjectifs interrogatifs;</i> - <i>Les articles contractés ;</i> - <i>Les adjectifs de nationalité ;</i> - <i>Les prépositions avec les noms de pays.</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Les pronoms COD ;</i> - <i>Les pronoms COD et l'impératif ;</i> - <i>Le futur simple: verbes réguliers et irréguliers.</i> - <i>Les numéraux ordinaux.</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Les pronoms relatifs : qui, que, dont, où ;</i> - <i>Le comparatif de qualité et de quantité ;</i> - <i>Les prépositions de lieu ;</i> - <i>L'imparfait ;</i> - <i>C'est/Il est ;</i> - <i>L'accord du participe passé avec avoir ;</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>
---	--	---

SECONDA LINGUA SPAGNOLO

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua

Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere parole e o frasi - Fare lo spelling - Chiedere per favore e ringraziare - Dire e chiedere significato di alcune parole - Ricevere e comprendere istruzioni - Salutare e congedarsi in modo formale e informale nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare un compagno - Numerare da 1 a 30 - Chiedere e dire come va, il nome, l'età, la nazionalità e l'indirizzo - Identificare e descrivere un oggetto - Descrivere la famiglia - Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di qualcuno - Descrivere le proprie azioni abituali - Chiedere e dire l'ora, il giorno, il mese e la stagione - Parare delle proprie passioni - Chiedere e dire l'ora e il giorno - Descrivere la casa - Localizzare nello spazio <p>Strutture Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Los sonidos del español</i> - <i>El abecedario</i> - <i>Signos de exclamación e interrogación</i> - <i>El género y el número del sustantivo</i> - <i>Los artículos definidos e indefinidos</i> - <i>Los pronombres personales de sujeto</i> - <i>Pronombres interrogativos</i> - <i>Los verbos ser</i> - <i>Los verbos llamarse y tener</i> - <i>Verbos regulares</i> - <i>1ª, 2ª, 3ª conjugación en presente indicativo</i> - <i>El género y el número del adjetivo</i> - <i>Los posesivos</i> - <i>Los demostrativos</i> - <i>Estructura artículos definidos más que y de</i> - <i>Verbo estar</i> - <i>Contraste ser/estar</i> - <i>Verbos reflexivos</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'abbigliamento - Numerare da 30 a 100 - Comprare in un negozio - Parlare della salute - Descrivere il tempo atmosferico - Parlare delle azioni abituali nel presente e in passato - Descrivere funzioni in corso di svolgimento - Descrivere situazioni in un passato recente - Chiedere e dare indicazioni - Chiedere e dire l'indirizzo - Localizzare nello spazio <p>Strutture Ripasso delle strutture del 1° anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Presente verbos irregulares primera persona irregular e totalmente irregulares</i> - <i>Pronombres objeto directo e indirecto</i> - <i>Futuro de indicativo verbos regulares e irregulares</i> - <i>Marcadores temporales de futuro</i> - <i>Perífrasis ir a + infinitivo</i> - <i>Estructura pretérito perfecto de indicativo (presente indicativo verbo haber y participios pasados regulares e irregulares)</i> - <i>Pretérito imperfecto verbos regulares e irregulares</i> - <i>Imperativo afirmativo (tú y vosotros)</i> - <i>Adverbios de lugar</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Numerare da 60 a 100 - Parlare di avvenimenti e situazioni nel passato - Descrivere persone, oggetti, azioni abituali nel passato - Fare piani e previsioni - Esprimere desideri - Chiedere e dare consigli - Chiedere e dare indicazioni - Dare ordini - Parlare del cibo - Ordinare in un ristorante - Parlare di viaggi e vacanze - Descrivere delle città - Parlare delle professioni <p>Strutture Ripasso delle strutture del 1° e 2° anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Estructura pretérito perfecto de indicativo</i> - <i>Marcadores temporales de pretérito perfecto</i> - <i>Estructura pretérito imperfecto de indicativo</i> - <i>Marcadores temporales de pretérito imperfecto de indicativo</i> - <i>Pretérito indefinido verbos regulares e irregulares</i> - <i>Marcadores temporales de pretérito indefinido</i> - <i>Contraste pretérito indefinido e perfecto</i> - <i>Futuro verbos regulares e irregulares</i> - <i>Condicional simple verbos regulares e irregulares</i> - <i>Revisión imperativo afirmativo (tú y vosotros)</i>

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Presente verbos irregulares con diptongación y con cambio vocálico</i> - <i>Uso de por estructura temporal (por la mañana, por la tarde, por la noche)</i> - <i>Estructura verbo gustar</i> - <i>Estructura para expresar acuerdo y desacuerdo (también/tampoco/a mí sí/no)</i> - <i>Contraste muy/mucho</i> - <i>Contraste hay/estar</i> - <i>Adverbios de lugar</i> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Argomenti di cultura e civiltà Uso del dizionario bilingue</p>
---	---	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: EVIDENZE	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>ESEMPI</p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>

SEZIONE C: Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 Livello A1 QCER	4	5 Livello A2 QCER
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</p> <p>Scriv le parole note</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriv le parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scriv le semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scriv le semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado